

*Розвиток зорового сприйняття
засобами орієнтування
в макро - та мікро просторі
(з елементами методики Бориса Нікітіна)*

Три ведмеді



МЕТА

- Вчити визначати розмір об'єкту та викладати їх за розміром (зменшенням: великий, середній, маленький; високий, середній, низький); розуміння смислового значення цих слів, порівняння предметів за заданою ознакою.
- Продовжувати вчити орієнтуватися в мікро - та макро просторі.
- Формувати вміння орієнтуватися на об'єкті округлої форми, домальовуючи деталі (очі, ніс, рот, вуха).
- Здійснення зіставлення кількості, величини і форми шляхом прикладання елементів один до одного, накопичення досвіду практичних дій з множинами, величинами, встановлення простих відношень між предметами за формою і величиною.
- Розвивати пізнавальні уміння: дотиково-рухове обстеження рукою по контуру геометричної фігури, вправляти в розрізненні і називанні геометричних фігур: круг, трикутник.
- Розвивати бінокулярний зір, зорову увагу, пам'ять, кольоросприймання під час створення зображень за допомогою трикутного танграма, кубиків Нікітіна.
- Виховувати позитивне ставлення до дітей в групі, вміння слухати однолітків.

ОБЛАДНАННЯ

- Три ведмедя різні за розміром з різнокольоровими капелюшками
- Маленький ведмедик з лялькового театру
- Пластмасові різнокольорові тарілки, ложки різні за кольором, розміром
- Ялинка з шишками та кошик для шишок
- Квіти для зорової гімнастики (лазерний ліхтарик)
- Мотузки для доріжок
- Кубики «Нікітіна»
- Картонні тарілочки, ложечки, різні за кольором та розміром
- Пластмасові яблуньки з яблучками
- Кошки для збирання яблук (різні за розміром)
- Кошик зі справжніми яблуками
- Фломастери
- Папір для малювання
- Шаблони різні за кольором, розміром (внутрішні, зовнішні)
- Фони для роботи
- Трикутний танграм
- Магнітофон (добірка музики)
- Зразок
- Ширма для ведмедиків.



ХІД ЗАНЯТТЯ

- Діти, сьогодні хочу вам запропонувати мандрівку у казку.
- Заплющіть очі і я зараз буду чаклувати для того, щоб ми мали змогу потрапити у казку.

(звучить музика; діти відкривають очі і відкривається ширма; діти бачать трьох ведмедів у різнокольорових капелюшках, ялинку з шишками).

- Хто здогадався, у яку казку ми потрапили? (*«Три ведмедя»*)
- Хто пам'ятає, як звуть цього ведмедя (*Михайло Іванович*), якого кольору у нього капелюх (*синього*), а якого він розміру? (*великий*).
- Згадайте як звуть цього ведмедя і якого він розміру? (*Настасья Петрівна, ведмедиця середнього розміру вона з червоним капелюхом*).
- А це хто? (*Мішутка, самий маленький в нього хустинка на шії жовтого кольору*).

ПАЛЬЦЕВА ГІМНАСТИКА

(педагог звертає увагу на ялинку, яка стоїть біля ведмедів і пропонує дітям взяти шишку та пограти з нею)

- Стискання шишки по черзі руками.
- Стискання шишки по черзі кожним пальчиком.
- Катання шишки між долоньок.



(шишки складають в кошик під ялинку, педагог бере Мішутку та імітує розмову на вушко)

- Мішутка мені сказав що його батьки засмучені тим, що вони живуть у лісі і в них немає фотоапарату щоб зробити портрети. Як ми можемо їм допомогти? Ми можемо намалюємо портрети ведмедиків. Давайте підемо ми з вами на казкову галявину по доріжкам: широкій та вузькій через де ростуть чудові квіти.

(звучить музика марша для ходьби по доріжкам широкій та вузькій і діти доходять до галявини)

ЗОРОВА ГІМНАСТИКА

(На стіні розташовані квіти по кутам квадрата за технологією Базарного; квіти різного кольору, розміру, обличчя квітів різного настрою; діти слідкують за рухами лазерного променя червоного кольору).

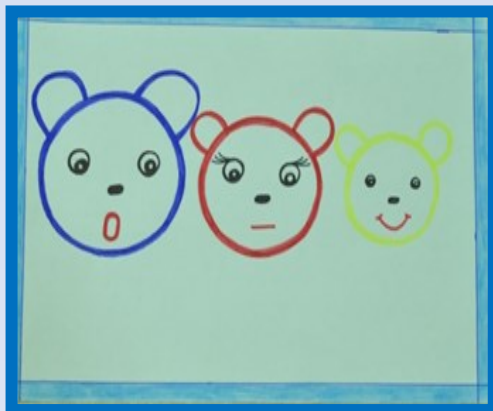
- А тепер запрошую вас за столи для малювання портретів.



МАЛЮВАННЯ ПОРТРЕТІВ ДЛЯ ВЕДМЕДИКІВ

(грає музика Моцарта)

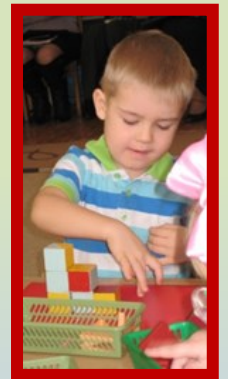
- Обстеження внутрішнього кола різного розміру пальчиком
- Пояснення послідовності роботи
- Робота з шаблонами (обводка кружечків різного розміру і кольору)
- Домальовка обличчя ведмедиків
- Сортування картонного посуду для намальованих ведмедиків відповідно до розміру, кольору; накладання кружечків один на одній для визначення розміру об'єкта (складання посуду: великий, середній, маленький, однакові).
- Розкладання посуду (тарілочок і ложечок) для ведмедиків за розміром, кольором.



РОБОТА З КУБИКАМИ НІКІТІНА

- А ще ми з вами вміємо будувати будинки різні за висотою та кольором, давайте побудуємо і ведмедикам буде цікаво на це подивитись. Високий з трьох кубиків буде синій, низький з двох кубиків буде червоний, найнижчий жовтий.
- Якщо ми поєднаємо всі будинки вони перетворяться на сходинок і ми зможемо пальчиками походити.

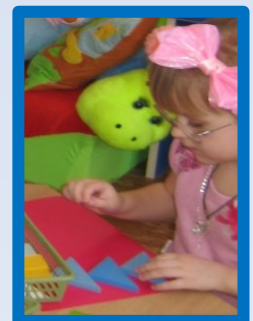
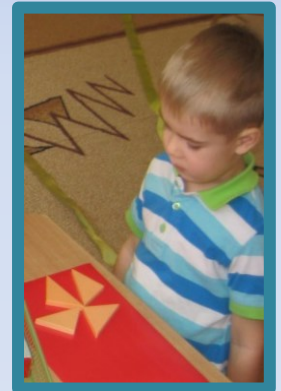
(діти «ходять» пальчиками по побудованим сходинок).



РОБОТА НА ФОНАХ З ТРИКУТНИМ ТАНГРАМОМ

- Ви зробили чудові портрети, побудували з кубиків будинки, сходи. Тепер пропоную створити майданчик для ведмедиків з трикутників, де вони будуть гратися, відпочивати.

- Ведмедики гуляли у лісі і побачили (*ялинку*).
- Гуляли по горбочкам (*доріжка*).
- Побачили метелика (*метелик*).
- Вийшли на галявину (*великий квадрат*).
- І побачили будинок (*будинок*).
- Біля будинку росли квіти (*квітка*).
- І тут всім закортіло прогулятися на човнику (*два маленьких*).
- А ще на великому човнику (*човен*).
- І пішли всі збирати яблучка в кошики (*кошик*).



- Нашим ведмедикам сподобалось, як ви для них створювали різні зображення для прогулянки по лісу. Пропоную всім нам піти у ліс по доріжкам до сім'ї ведмедиків.

ФІЗХВИЛИНКА

(діти йдуть на килим і бачать: у лісі дикі яблунькі, на столі стоять маленькі дерева-яблуньки з яблучками для збирання, читають вірш з рухами)

У зеленому лісочку *(руки підняти до гори імітуючи дерево)*

Яблук нарвемо *(стискання пальчиків рук)*

В кошики великі *(округлі руки перед собою)*

Ми їх складемо *(кидання в них «яблук»)*

Ніжки хай потрудяться *(тупають ногами)*

У танок підемо *(руки на поясі, нахили в сторони)*

Вправними, бадьорими, *(ліва рука в сторону, права в сторону по черзі)*

Дужими ростемо *(плескати долонями над головою).*

ЗБИРАННЯ ЯБЛУЧОК У КОШИКИ



(біля яблуньок стоять кошики різного розміру для збирання яблук)

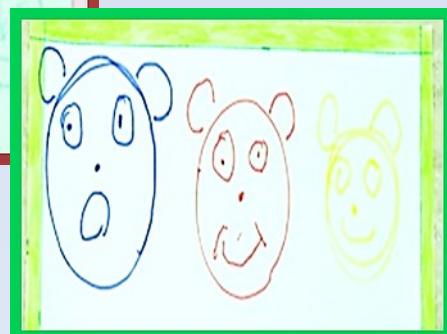
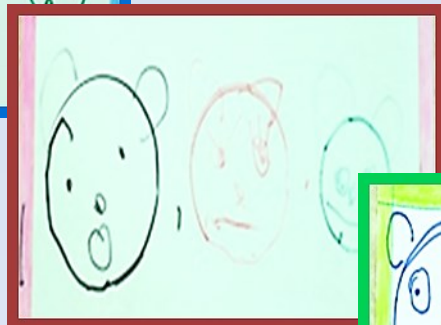
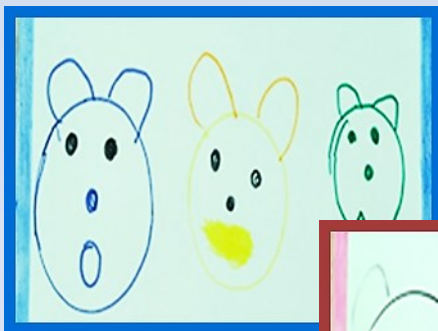
- А ось і кошики для яблук, давайте назбираємо яблучка для ведмедиків.

(діти збирають яблучка і складають в кошики різні за розміром)



- Давайте віднесемо яблучка ведмедикам.
Кому великий кошик? *(Михайло Потапичу)*
- Цей кому? *(Настасьї Петрівні, середній за розміром)*
- Цей кошик? *(Мішуткін тому, що маленький).*
- Ми пригостили ведмедиків яблучками маленькими з лісу, намалювали їм портрети давайте їх подаруємо.

(педагог бере до рук Мішутку та імітує що він щось каже)



- Мішутка мені на вушко каже, що їм дуже сподобалися портрети, дякує за смачні яблучка лісові і вони пригощають вас яблучками теж, а гостинець стоїть під ялинкою.

(одна дитина йде і несе кошик з яблуками: велике, середнє і маленьке; діти беруть яблучка і з'ясовують: хто пригостив великим, хто, середнім, хто маленьким).

- Ось ми з вами побували у казці. Як вона називалася? («Три ведмедя») Але нам треба повертатися до дитячого садка, заплющіть очі я візьму чарівну паличку і почаклую.

(звучить музика казки, діти відкривають очі)

- Вам сподобалось мандрувати казкою? *(так)* А тепер підемо пригощатися яблучками.

