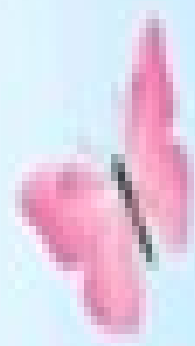


*Сприйняття сюжетних зображень
та орієнтування в макро - і мікропросторі
(з елементами технології М.Монтессорі)*

Р І П К А





МЕТА

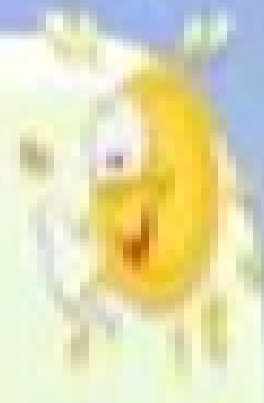
1. Продовжувати вчити дітей бачити та розуміти зображення картини.
2. Закріплювати вміння визначати парнопротилежні напрямки оточуючого простору (ліворуч-праворуч, попереду-позаду) з точкою відліку від себе.
3. Закріплювати вміння дітей визначати парнопротилежні напрямки свого тіла після повороту на 90 або 180 градусів.
4. Формувати вміння активно використовувати у мові терміни, які визначають просторові відношення (між, зверху, знизу, зліва посередині, справа посередині, правий верхній кут і т.д.).
5. Закріплювати вміння працювати з пензликом та фарбою, створюючи кольори та їх відтінки на палітрі, використовуючи для змішування основні кольори: білий, червоний, синій, жовтий.
6. Розвивати кмітливість, вміння вирішувати пізнавальні задачі, проявляти вольове рішення під час досягнення поставленої мети.
7. Розвивати бінокулярний зір засобами роботи з біноклем, кольоровим склом, різними картинками.
8. Виховувати вміння емоційно сприймати завдання з казковими сюжетами, зацікавленість народними казками, вміння об'єктивно оцінювати свою роботу.

ОБЛАДНАННЯ

Книжка з казкою, ляльковий театр, картина демонстраційна, картини роздаткові, схема для послідовного розташування героїв «Хто за ким?», схеми - підказки з героями казки, чарівна паличка, музичний супровід, фломастери, різнокольорові фони, фарба гуаш (біла, червона, синя, жовта), вода по 2 склянки, фони, герої казки на жовтих фонах, пензлики, серветки, палітра.



ПЛАН ЗАНЯТТЯ



1. Мотивація.
2. Пальцева гімнастика.
3. Робота з ляльковим театром.
4. Робота з картиною, біноклями, кольоровим склом.
5. Зорова.
6. Карта-схема «Хто за ким».
7. Робота з кольоровими фонами.
8. Фізхвилинка.
9. Досліди з фарбою.
10. Підсумок.

МОТИВАЦІЯ

Педагог: Діти, ми сьогодні з вами помандруємо у країну казок і зустрінемося з однією дуже відомою казкою, заглянемо у середину, перетворимося на героїв, відчуємо які вони за характером, навчимося у них добрим вчинкам. Зараз я візьму чарівну паличку, торкнуся нею до кожного з вас і ми потрапимо у країну казок. Заплющіть очі.

(Діти заплющують очі. Педагог торкається по черзі до кожної дитини. Діти відкривають очі і бачать на столі ляльковий театр з ляльками до казки «Ріпка», іграшки стоять не по порядку)

Педагог: Ось ми з вами вже у казці. Хто може здогадатися, у яку казку ми з вами потрапили? *(Відповіді дітей)*

ПАЛЬЦЕВА ГІМНАСТИКА

Педагог: Наші пальчики теж перетворилися на казкових героїв казки «Ріпка». Давайте з ними пограємо:

Тягне баба, тягне дід *(рухи великими пальцями на обох руках).*

І онука, й пес, і кіт *(до 1го пальця приставляється 2й, 3й і 4й по черзі)*

Тільки мишка, хоч мала,

Ріпим ураз допомогла *(рухи мізинчиком)*



РОБОТА З ЛЯЛЬКОВИМ ТЕАТРОМ

Педагог: Пропоную вам допомогти героям: стати за таким порядком, як вони стоять у казці. Візьміть ту іграшку, яка вам до вподоби. Я буду ріпкою.

(Діти беруть іграшки та шикуються відповідно до змісту казки)

Педагог: Ти хто і між ким стоїш?

Діти: Я Варварка, стою між Жучкою та Мишкою і т. д.

Педагог: Тепер я буду ріпкою, пропоную вам пошикуватися за мною.

(З'ясування хто за ким стоїть. Діти повертаються на 180 градусів за ріпкою і знову визначають хто за ким стоїть, хто зліва, хто справа. Всі діти відповідають по черзі та садять ляльок послідовно на столі і сідають на свої місця)

РОБОТА З КАРТИНОЮ

Педагог: Так як ми з вами мандруємо по казці, подивіться на цю картину. Яка казка намальована? *(Відповіді дітей)*

Педагог: Візьміть кольорове скло і подивіться крізь нього на картину. Як можна охарактеризувати картину коли вона поміняла колір?

Діти: Картина стала яскрава, сонячна, жива, чарівна, казкова, весела, цікава.

Педагог: Візьміть в руки біноклі і за допомогою них знайдіть помилку на картині, що не так намалював художник?

(Діти беруть біноклі, дивляться на картину і відповідають)

Діти: Герої казки розташовані навпаки. Першою стоїть Мишка.

Педагог: Я мишка, мишка, мишка
Сильніша за слона,
Бо я велику ріпку
Витягую одна.

Педагог: Чи змогла б мишка одна
впоратися з ріпкою?

(Відповіді дітей)



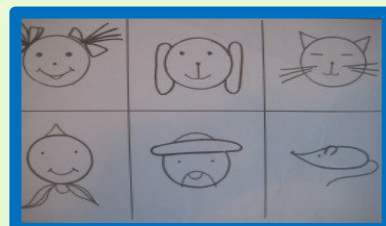
ЗОРОВА ГІМНАСТИКА

КАРТА-СХЕМА "ХТО ЗА КИМ"

Педагог: Герої покликали один одного і хочуть стати один за одним, як вони стоять у казці.

- ✓ На верхньому ряду як у казці.
- ✓ На нижньому як на картині.

За допомогою схем-моделей



РОБОТА З КОЛЬОРОВИМИ ФОНАМИ

Педагог: Пропоную вам згадати, як утворюються кольори які ви бачите та з'ясувати, де вони знаходяться на фоні

Діти: Зелений колір знаходиться справа посередині; зробити його можна за допомогою синьої та жовтої фарби і т.д.





ФІЗХВИЛИНКА

(Діти беруть ляльок з лялькового театру, грає тиха музика, на килимі квіти, ріпка, діти переступають через квіти, гуляють з ляльками у руках)

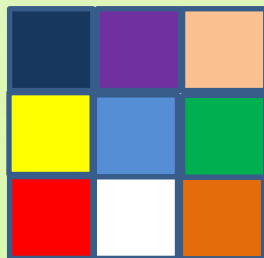
Дідусь - гей, ухнемо!
Бабуся - гей, охнемо!
Внучка - гей, ойкнемо!
Жучка - гей, гавкнемо!
Варварка - гей, нявкнемо!
Мишка - гей, пискнемо!
Всі разом - ух!

(Після закінчення музики діти з ляльками у правій руці орієнтуються у великому просторі від себе з розворотом на 180 та 90 градусів)

Педагог: Зробіть 2 кроки вправо, один вліво, два назад, розверніться за ріпкою. Вправа повторюється знову з кожним розворотом дітей.

ДОСЛІДИ З ФАРБОЮ

Педагог: Поки ми гуляли, наші герої у книжці прочитали казку «Цветик-семицветик» та хочуть жити на таких різнокольорових квіточках. Як ви гадаєте, чи можемо ми їм чимось допомогти. *(варіанти відповідей дітей)*. Візьміть чистий аркуш паперу і зробіть квітку, щоб пелюстки її розташовувалися зверху, знизу, зліва, справа та між ними по одному. Всього 8. За допомогою змішування фарб отримайте кольори, яких у вас не вистачає та зафарбуйте пелюстки квітки, розташовуючи кольори так, як на вашому фоні. Згадайте як ми користуємося пензликами та серветками.





ПІДСУМОК

Педагог: Коли ви закінчите свою роботу, порівняйте її з кольоровим фоном: чи правильно розташовані у вас кольори?

- якщо все вірно, поставте собі оцінку «сонечко посміхається».
- одна помилка — «сонечко спокійне».
- дві помилки — «сонечко за хмаринкою»,
- три і більше - «хмаринка та дощик».

Тепер візьміть героїв казки, які лежать у вас у коробочці. Кожний герой – на жовтій серединці і оселить їх у квітки. Тепер візьмемо квітки та викладемо на столі в тій послідовності, як вони стоять у казці.

Ну а зараз станьте так, щоб я могла почаклувати і ми могли повернутися у дитячий садок (*чаклує*).

Ось ми повернулися в нашу “Бірюсинку”. Вам сподобалась казкова подорож? (*Що більш за все?*) Давайте ми підійдемо до нашого чарівного човна: якщо ви вважаєте, що все виконали добре – поставте свої фотографії на вітрила; якщо вважаєте, що з деякими завданнями не впорались – поставте своє фото на палубу. Чому ви так вирішили?

