

*Формування способів сприйняття  
сюжетних зображень  
засобами орієнтування на картині*  
**В ГОСТІ ДО ОСЕНІ**



## *« В гості до осені »*

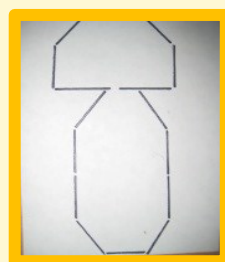
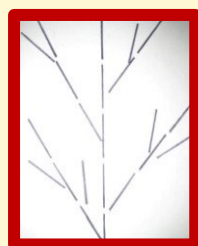
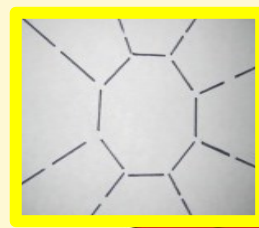
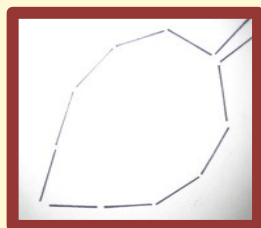
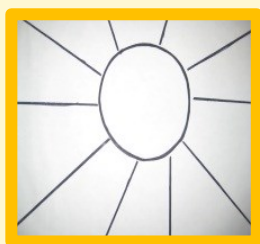
### *МЕТА*

1. Вчити цілеспрямованому осмисленому зоровому сприйняттю сюжетних зображень.
2. Продовжувати вчити складати з частин ціле з зоровою опорою на зразок.
3. Продовжувати вчити малювати нетрадиційним способом.
4. Формувати просторові уявлення під час практичного орієнтування на картині, мовно визначаючи місце розташування об'єкта за допомогою просторових понять.
5. Закріплювати назви основних кольорів, вміти їх поєднувати, отримуючи інший колір.
6. Вдосконалювати вміння рухатися під музику, спираючись на матеріалізовані сенсорні еталони.
7. Розвивати збережуючі аналізатори, зорову увагу, пам'ять, дрібні м'язи кистей рук, чуття ритму, кольоросприймання.
8. Формувати зацікавленість та позитивне відношення до спостережень, пошуку та аналізу сприймаючих об'єктів.



## ОБЛАДНАННЯ

Картина демонстраційна, картини на кожну дитину, рамки, силуетне зображення елементів картини, розведені фарби, піпетки, вологий папір, схематичне зображення тварин для фізхвилинки, зображення погоди, листочки для оцінювання, листочки для зорової гімнастики на паличці, схематичне зображення для викладання з паличок, палички, музичний супровід, мобільний телефон.



## **ХІД ЗАНЯТТЯ**

*Педагог:* Сідайте на стільці, я вам розповім щось цікаве.

Яка зараз пора року (*осінь*). Якими фарбами осінь розфарбовує все навкруги?

*Д.* Жовтим, оранжевим, червоним, коричневим...

*П.* Так, осінь розфарбовує все в яскраві кольори, але вона не користується справжніми фарбами, робить це чаклунством.

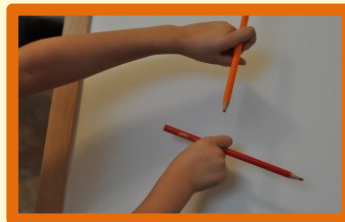
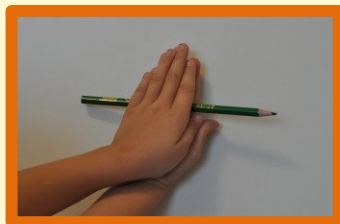
Яку різну погоду приносить нам осінь? Подивіться на картинки (*зображення дощу, вітру, снігу, сонця*). А чим користуються художники, щоб намалювати осінь?

*Д.* Олівцями, фарбами, крейдою, фломастерами.

*П.* І ми будемо з вами сьогодні малювати. Художники, щоб у них були гарні, красиві картини, готують свої руки щоб вони були слухняні та гнучкі. Ми з вами зараз пограємо пальчиками.

### **ПАЛЬЦЕВА ГІМНАСТИКА З ОЛІВЦЕМ**

- Між долонь.
- Перехват олівця зверху кожним пальцем.
- Взяти за кінцівки олівця пальцями обох рук.



*П.* Ми розім'яли свої пальчики і думаю готові писати картини.

Вчора до мене приходив у гості художник та подарував мені цю картину і розповів цікаву історію. Сама осінь надихнула його написати цю картину. Вона завітала до нього, розповідала багато цікавого і пішла далі малювати та розмальовувати сади, ліси, міста, і села.



- Коли вона пішла, то він побачив на столі її чарівну корону, за допомогою якої вона чаклує. Коли вдягаєш її на голову, то бачиш усе навкруги ще яскравішим і цікавішим. Ось я зараз спробую.

*(педагог вдягає корону собі на голову або вихователю).*

П.- Ах, яка гарна картина, яскраві фарби, вона тепла, я відчуваю, що мені хочеться увійти у цю картину. А хто хоче спробувати сам відчувати подих цієї картини?

*(вдягається корона на кожну дитину, яка розповідає про картину)*

Д.- Я бачу на картині пташок, які відлітають в теплі краї...

*(діти отримують листочки-бали за відповіді)*

П. - Ось, бачите, яка гарна корона, то ми сьогодні, поки осінь її не забрала, покористуємося нею. Діти, подивіться, у вас на столах у кожного є картина. Чи схожа вона на ту, яку мені подарував художник?

Д. - Так, вони однакові.



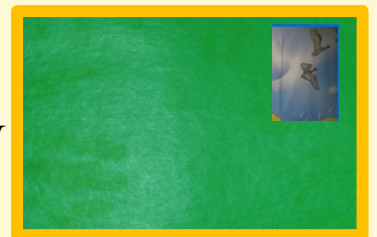
*П.- Давайте зараз її розглянемо детальніше, за допомогою рамки.  
Покладіть рамку на картину. Подивіться уважно, де знаходиться  
рамка, та що в ній ви бачите, а допоможе нам чарівна корона.*

*(корона вдягається по черзі на кожну дитину, яка відповідає)*

*Д.- Моя рамка знаходиться у правому верхньому  
куту і я бачу, як птахи відлітають в теплі краї.*

*( діти отримують листочок-бал за відповідь)*

*П.- Ви добре виконали завдання , то ми зараз  
пограємо осінніми листочками.*

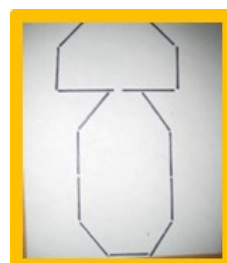
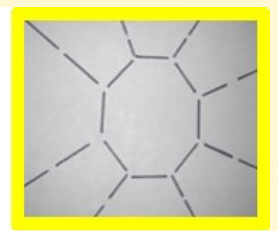
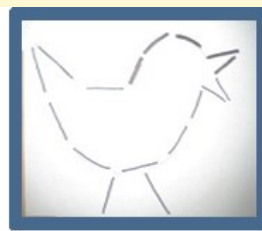


## ***ЗОРОВА ГІМНАСТИКА З ЛИСТОЧКАМИ***

### ***ВИКЛАДАННЯ ПАЛИЧКАМИ ЗА ЗРАЗКОМ***

*П. - А тепер нам треба виконати завдання з паличок, щоб  
художник зрозумів, що нам сподобалася картина. Візьміть  
контурне зображення об'єкту картини і викладіть на фоні за  
допомогою паличок.*

*(діти виконують завдання та отримують листочки бали)*



## ФІЗХВИЛИНКА

*П.* - А тепер ми всі підемо погуляємо, я вдягаю корону, а ви рухами повторюєте прикмети осені за картинками.

*(схематичне зображення дощу, вітру, води, листя, птаха, сонця, парасольки; вмикається музика, діти виконують рухи за картинками)*

### **МАЛЮВАННЯ ПІПЕТКАМИ НА ВОЛОГОМУ ПАПЕРІ**

*П.* - Втомилися? Давайте сядемо, відпочинемо та спробуємо намалювати картину. Які фарби стоять у вас на столі?

*Д.* - Червона, жовта, синя.

*П.* - Чому я вам дала тільки три фарби?

*Д.* - Якщо змішувати фарбу, то можна отримати інший колір.

*(червона та жовта буде оранжева, синя та жовта буде зелена, червона та синя буде фіолетова)*

*П.* - А малювати ми будемо за допомогою піпетки та вологого паперу. Вам треба знову уважно подивитися на картину за допомогою рамки, з'ясувати, які кольори використав художник, використати ці кольори у малюванні та отримати інші кольори шляхом змішування фарб на аркуші паперу, розташовувати плями зліва, справа, зверху, знизу, та поєднати їх за допомогою піпетки.



*(після малювання отримують листочки-бали)*

*П.* - А тепер чарівна корона допоможе нам назвати ці картини.

*(по черзі вдягається корона на дитину, яка вигадує назву картини)*

*Д.* - «Осінь в лісі», «Чарівна осінь», «Осінній фонтан», «Різнокольорові листочки»...

*(дзвонить мобільний телефон та іде розмова)*

*П.* - До художника прийшла Осінь і вимагає повернути їй корону, тому що вона не може далі розфарбовувати світ.

*(віддаємо корону художнику)*



## **ВИГОТОВЛЕННЯ ПАННО**



*(Складання з дитячих робіт одного єдиного панно та викладання на нього силуетного зображення об'єктів, які діти спостерігали на картині у своїй рамці )*

*П.* - Запрошую вас за столи. Художник передав вам гостинця, але просив: «Ви візьміть стільки гостинців, скільки листочків ви заробили на занятті».



*(рахують листочки, пригощаються горішками)*

